

唐
音
統
籤

丁籤九十三白居易

之五十二

唐音統籤卷

四百五十一

七言絕句五

後集

病免後喜除賓客

臥在漳濱滿十旬起爲商皓伴三人從今且莫嫌
身病不病何由索得身

別陝州王司馬

羣歌惆悵欲爲別風景闌珊初過春爭得遣君詩
不苦黃河岸上白頭人

荅尉遲少尹問所須

乍對頻勞問所須所須非玉亦非珠愛君水閣宜

閒詠每有詩成許去無

答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

墻西明月水東亭一曲霓裳按小伶不敢邀君無
別意絃生管澀未堪聽

白蓮池汎舟

白藕新花照水開紅窗小舫信風迴誰教一片江
南興逐我懸懃萬里來

答崔十八

勞將白叟比黃公今古由來事不同我有商山君
未見清泉白石在胷中

荅蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相
寬慰故遣陽關勸一盃

秋遊

下馬閒行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩
句裏不多說著洛陽秋

歎鶴病

右翅低垂左脛傷可憐風貌甚昂藏亦知白日青
天好未要高飛且養瘡

期宿客不至

風飄雨洒簾帷故竹映松遮燈火深宿客不來嫌
冷落一樽酒對一張琴

聞移竹

問君移竹意如何慎勿排行但見窠多種少栽皆
有意大都少校不如多

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜
酒席白頭翁入少年場

寄兩銀榼與裴侍郎因題二絕

貧無好物堪爲信雙榼雖輕意不輕願奉謝公池

上酌丹心綠酒一時傾

慣和麴蘖堪盛否重用鹽梅試洗看小器不知容

幾許襄陽米賤酒升寬

銀匠洗銀多以鹽花梅漿也

小橋柳

細水涓涓似淚流日西惆悵小橋頭衰楊葉盡空

枝在猶被霜風吹不休

哭微之二首

八月涼風吹白幕寢門廊下哭微之妻孥朋友來

相弔唯道皇天無所知

文章卓犖生無敵風骨英靈歿有神哭送咸陽北

原上可能隨例作灰塵

醉中重留夢得

劉郎劉郎莫先起蘇臺蘇臺隔雲水酒盞來從一
百分馬頭去便三千里

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜面黑眼昏頭
雪白老應無可更增加

勸歡

火急歡娛慎勿遲眼看老病悔難追樽前花下歌
筵裏會有求來不得時

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於床上坐綠槐風透紫蕉衫

宿龍潭寺

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨盃明年尚作三川守此地兼將歌舞來

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽村人都不知時事猶自呼爲處士莊

贈神照上人

照以說壇爲佛事

陰下自要閒行一兩坊

舟中夜坐

潭邊霽後多清景
橋下涼來足好風
秋鶴一雙船
一隻夜深相伴月明中

題西亭

多見朱門富貴人
林園未畢卽無身
我今幸作
亭主已見池塘五度春

觀遊魚

遊池閒步看魚遊
正值兒童弄釣舟
一種愛魚心
各異我來施食爾垂鈎

看採蓮

小桃開上小蓮船半採紅蓮半白蓮不似江南惡
風浪芙蓉池在臥床前

看採菱

菱池如鏡淨無波白點花稀青角多時唱一聲新
水調謾人還是採菱歌

天老

早世身如風裏燭暮年髮似鏡中絲誰人斷得人
閒事少天堪傷老又悲

秋池

洗浪清風透水霜水邊閒坐一繩牀
眼塵心垢見皆盡不是秋池是道場

新雪二首

寄楊舍人

不思非省煙霄地不憶南宮風月天
唯憶靜恭楊閣老小園新雪煖爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘
唯憶夜深新雪後新昌臺上七株松

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘
不獨年健身亦變校書郎變作尚書

和微之十七與君別及朧月花枝之詠

別時十七今頭白惱亂君心三十年垂老休吟花
月句恐君更結後身緣

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讐浪苦辛黃帝孔丘無
處問安知不是夢中身
鹿疑鄭相終難辨蝶化莊生誰可知假使如今不
是夢能長於夢幾多時

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又臨春火銷燈盡天

明後便是平頭六十人

府西池

柳無氣力枝先動池有波紋水盡開今日不知誰
計會春風春水一時來

府酒五絕

變法

自慙到府來周歲惠愛威稜一事無唯是改張官
酒法漸從濁水作醍醐

招客

日午微風且暮寒春風冷峭雪乾殘碧氈帳下紅

爐畔試爲來嘗一盞看

辨味

甘露太甜非正味醴泉雖潔不芳馨
盃中此物何人別柔旨之中有典刑

自勸

憶昔麟應舉年脫衣典酒曲江邊
十千一斗猶賒飲何況官供不著錢

論妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕春污石榴裙
莫辭辛苦供歡宴老後思量悔煞君

履道居三首

莫嫌地窄林亭小莫厭家貧活計微大有高門鎖
寬宅主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹南隣丹旆又新懸衙門蝸舍自
慙愧收得身來已五年

世事平分衆所知何嘗苦樂不相隨唯餘耽酒狂
歌客只有樂時無苦時

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟絳帳紅爐逐夜開誰道洛中多
逸客不將書喚不曾來

將歸一絕

欲去公門返野扉
頽思泉竹已依依
更憐家醞迎
春熟一甕醜
湖待我歸

晡覺偶吟

官初罷後歸來夜
天欲明前晡覺時
起坐思量更
無事身心安樂復
誰知

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁
老淚燈前濕白鬚
二十年前舊
詩卷十人酬和九人無

涼風歎

昨夜涼風又颯然
螢飄葉墜臥牀前
逢秋莫歎須知分
已過潘安三十年

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年
秋涼身健好朝天
青雲上了無多路
却要徐驅穩着鞭

聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇
舊卷生塵篋
第深時向歌中聞
一句未容傾耳已傷心

衰荷

白露凋花花不殘
涼風吹葉葉初乾
無人解愛蕭蕭

條境更遶衰藜一匝看

池上送考功崔郎中兼別房寶二妓

文昌列宿徵還日洛浦行雲放散時
鷓鴣上天花逐水無因再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚履信池荒宿草春

聯叔亭臺在依仁微之池

館在履信

自問老身騎馬出洛陽城裏覓何人

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調
促張絃柱吹

高管一曲涼州入泐寥

香山寺二絕

空門寂靜老夫閒，伴鳥隨雲往復還。
家醞滿甌書滿架，半移生計入香山。

愛風巖上攀松蓋，戀月潭邊坐石稜。
且共雲泉結緣境，他生當作此山僧。

負春

病來道士教調氣，老去山僧勸坐禪。
孤負春風楊柳曲，去年斷酒到今年。

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛，唯我迴看指似君。
直似按藍新

汁色與君南宅染羅裙

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞
從此時時春夢裏應添一樹女郎花

丁籤九十三白居易

之五十三

唐音統籤卷

四百三十二

七言絕句六

後集

楊柳枝詞八首

六么水調家家唱
白雪梅花處處吹
古歌舊曲君休聽
聽取新翻楊柳枝

陶令門前四五樹
亞夫營裏百千條
何以東都正二月
黃金枝映洛陽橋

依依嫋嫋復青青
勾引春風無限情
白雪花繁空撲地
綠絲條弱不勝鶯

紅板江橋青酒旗
館娃宮暖日斜時
可憐雨歇東

風定萬樹千條各自垂

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋
小小綠楊深處是蘇家

蘇家小女舊知名楊柳風前別有情剝條盤作銀
環樣卷葉吹爲玉笛聲

葉含濃露如啼眼枝嫩輕風似舞腰小樹不禁攀
折苦乞君留取兩三條

人言柳葉似愁眉更有愁腸似柳絲柳絲挽斷腸
牽斷彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去一重浪滅一重生相攪相淘無
歇日會教山海一時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊暮去朝來淘
不住遂令東海變桑田

青草湖中萬里程黃梅雨裏一人行愁見灘頭夜
泊處風翻閣浪打船聲

借問江湖與海水何似君情與妾心相恨不如潮
有信相思始覺海非深

海底飛塵終日有山頭化石豈無時誰道小郎拋
小婦船頭一去沒迴期

隨波逐浪到天涯
遷客生還有幾家
却到帝鄉重
富貴請君莫忘浪淘沙

讀老子

言者不如知者默
此語吾聞於老君
若道老君是
知者緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一
我道同中有不同
遂性逍遙雖
一致鸞鳳終校勝
虵蟲

問鶴

爭食雀爭窠
獨立池邊風
雪多盡日
曝冰翻

一足不鳴不動意如何

代鶴答

薦瓜攫雞雞肋折鶻拳
楚鴈鴈頭垂何如歛翅水
邊立飛上雲松棲穩枝

寄明州千駙馬使君三絕句

有花有酒有笙歌其奈難逢親故何
越海饒風春足兩白鬚太守悶時多

平陽音樂隨都尉留滯三年在浙東
吳越聲邪無法用莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼爲一串珠

嚴尚書與千駙馬詩云莫

一
串珠
損喉
海味腥鹹損聲氣聽看猶得斷腸無

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇爲賢駙馬儒家認作好詩人魯侯不得享
風景沂水年年有暮春

少年問

少年怪我問如何何事朝朝醉復歌號作樂天應
不錯憂愁時少樂時多

問少年

千首詩堆青玉案十分酒寫白金盃迴頭却問諸
年少作箇狂夫得了無

代林園戲贈

裴侍中新修集賢宅成池館甚盛數往遊宴醉歸自戲耳

南院今秋遊宴少西坊近日往來頻
假如宰相池亭好作客何如作主人

戲荅林園

豈獨西坊來往頻偷閒處處作遊人
衙門雖是棲遲地不可終朝鎖老身

重戲贈

集賢池館從他盛履道林亭勿自輕
徃徃歸來嫌窄小年年爲主莫無情

重戲荅

小水低亭自可親
大池高館不關身
林園莫妬裴家好
憎故憐新豈是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰
絲管閒聽酒慢巡
爲向涼風清景道
今朝屬我兩三人

醉遊平泉

狂歌箕踞酒樽前
眼不看人面向天
洛客最閒唯有我
一年四度到平泉

集賢池荅侍中問

上人晚入皇城宿
問客徘徊何所須
池月幸閒無

川處今宵能借客遊無

送宗實上人遊江南

忽辭洛下緣何事擬向江南住幾時每過渡頭應
問法無妨菩薩是船師

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩憶作餘杭太守時君有一般輸
我事柘枝看校十年遲

冬日平泉路晚歸

山路難行日易斜煙村霜樹欲棲鷗夜歸不到應
閒事熱飲三杯卽是家

利仁北街作

草色斑斑春雨晴
利仁坊北面西行
踟躕立馬緣何事
認得張家歌吹聲

洛陽堰閒行

洛陽堰上新晴日
長夏門前欲暮春
遇酒卽沽逢樹歇
七年此地作閒人

過永寧

村杏野桃繁似雪
行人不醉爲誰開
賴逢山縣廬明府
引我花前勸一杯

往年稠桑曾喪白馬
題詩廳壁今來尚存又

復感懷更題絕句

路傍埋骨蒿草合壁上題詩塵藓生馬死七年猶
悵望自知無乃大多情

羅敷水

野店東頭花落處一條流水號羅敷芳魂艷骨知
何在春草茫茫墓亦無

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旟歸洛知何日鶴駕還嵩莫過春惆悵香山雪
水冷明朝便是獨遊人

寄楊六侍郎

楊初授戶部
子不赴同州

西戶最榮君好去左馬雖穩我慵來秋風一筋鱸
魚膾張翰搔頭喚不起

九年十一月卽事重題

重裘暖帽寬毳履小閣低窗深地爐身穩心安眠
未起西京朝士得知無

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離轉難相見轉難思雪消酒盡梁
王起便是鄒枚分散時

尋春又題一絕

祝隨年老欲何如興遇春牽尚有餘
遊見人家花

便入不論貴賤與親疎

家園三絕

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通
小院臥房階下插魚竿

籬下先生時得醉甕間吏部暫偷閒何如家醞雙
魚榼雪夜花時長在前

鴛鴦怕捉竟難親鸚鵡雖籠不著人何似家禽雙
白鶴閒行一步亦隨身

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

樹根雲盡催花發池岸冰消放草生唯有鬢霜依

舊白春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來
勸我無情亦得似春風

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春
年少十字津頭一字行

春和令公綠野堂種花

綠野堂開占物華路人指道令公家令公桃李滿
天下何用堂前更種花

雨中聽琴者彈別鶴操

與宿分南一布老道陰雨夜不晴聞喜老道
妻聽嗟嘆悲啼說殺君

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起凭闌
手立滿耳潺湲滿面涼

紗巾草履竹疎衣晚下香山蹋翠微一路涼風十
八里臥乘籃舉蹠中歸

贈談客

上客清談何疊疊幽人閒思自家家請君休說長
安事膝上風清琴正調

初入香山院對月

大和六年秋作

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家
山月試問清光知不知

病中贈南隣覓酒

頭痛牙疼三日臥妻看煎藥婢來扶今朝自校擡
頭語先問南隣有酒無

曉眠後寄楊戶部

軟綾腰襖薄綿被涼冷秋天穩暖身一覺曉眠殊
有味無因寄與早朝人

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

雪似鷺毛飛散亂人披鶴氅立徘徊
鄒生枚叟非無興唯待梁王召卽來

楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂
二絕

劉綱與婦共升仙美玉隨夫亦上天
何似沙哥領崔嬈碧油幢引向東川

金花銀梳饒君用
罨畫羅衣儘嬈裁
覓得黔婁爲妹壻
可能空寄蜀茶來

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日光相似
出水新蓮豔不如
却寄兩條君

領取明年雙引入中書

宰相入朝舉雙燭餘官各一

令公南庄花柳正盛欲偷一賞先寄二篇

最憶樓花千萬朵偏憐堤柳兩三枝擬提社酒携

村妓擅入朱門莫怪無

映樓桃花拂堤垂柳庄上最勝絕處故舉以為對

可惜亭臺閒度日欲偷風景暫遊春只愁花裏鶯

饒舌飛入宮城報主人

和裴令公南庄一絕

裴云野人不識中書令喚作陶家與謝家

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀何似嵩峯三

十六長隨申甫作家山

宅西有流水墻下構小樓臨翫之時頗有幽

趣因命歌酒聊以自娛獨醉獨吟偶題五絕
伊水分來不自由無人解愛爲誰流家家拋向墻
根底唯我栽蓮起小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜莫言羅帶春
無主自置樓來歸白家

日灑水光搖素壁風飄樹影拂朱欄皆言此處宜
絃管試奏霓裳一曲看

霓裳試罷唱涼州紅袖斜翻翠黛愁應是遙聞勝
近聽行人欲過盡迴頭

獨醉還須得歌舞自娛何必要親賓當時一部清

商樂亦不長將樂外人

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨洛橋岸到日涼風汾水波
荷令見君應問我為言秋草閉門多

戲荅思黯絕句

來句云不是道公狂不
得恨公逢我不教狂

狂夫與我世相忘故態些些亦不妨
縱酒放歌聊自樂接輿爭解教人狂

看夢得題荅李侍郎詩詩中有文星之句因
戲和之

有應錦繡報瓊瓌俱是人天第一才好遣文星守

躑次亦須防有客星來

戲荅思黯

思黯有能筆者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出月中仙

謝裴令公贈馬相戲

裴詩云君若有心求逸足我還留意在名姝蓋

引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無奈何欲將赤驥換青娥不辭便送東山去臨老何人與唱歌

早春持齋荅皇甫十見贈

正月晴和風氣新紛紛已有醉遊人帝城花笑長

齋客三十年來負早春

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知天上桂花孤試問嫦娥更要無月中幸有

閒田地何不中央種兩株此曲韻怨切聽輒感人故云爾

桂花詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人間腸
斷曲莫教不得意人聽

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀唯有巢兄不
相忘春茶未斷寄秋衣

東城晚歸

一條印杖懸龜榼雙角吳童控馬銜晚入東城誰

識我短靴低帽白蕉衫

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭

似雪華亭鶴歿白蓮枯

蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以

絕句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春
傳語柳使君輪楊使君

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當

年聽猶覺聞時勝不聞

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中
路人迴顧應相怪十一年來見此翁

早春獨登天宮閣

天宮日煖閣門開獨上迎春飲一杯
無限遊人逞怪我緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡衰病當時已有餘
今日賀君兼

自喜八迴看換舊銅魚

千自罷蘇州及
茲換八刺史也

館娃宮深春日長

館娃宮今靈巖寺也

烏鵲橋高秋夜涼

鳥鵲

橋在蘇州南門

風月不知人世變奉君直似奉吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李艷陽時心奴已灰胡

容老後輩風流是阿誰

病中詩 并序

開成已未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體瘳黯目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪跡老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而內志憂患先澗澗而後順治無以還厥疾少間杜門高枕澹然安閒吟詠與來亦不能過因成十五首題為病中詩且賒所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂臥臨川咸有篇章攄其志今

引而序之者慮不知我者或加誚焉

初病風

見前五言律詩內

枕上作

見前七言排律內

荅閒上人來問因何風疾

一床方丈向陽開
勞動文殊問疾來
欲界凡夫何足道
四禪天始免風災

病中五絕

世間生老病相隨
此事心中久自知
今日行年將七十
猶須慙愧病來遲

方寸成灰鬢作絲
假如強健亦何為
為家無憂累身

無事正是安閒好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今

始病不知合要若治無

李元皆子執友也竹直少
子八歲即世已九年歲之

少子七年薨已八年矣
今子始病得非幸乎

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心

是藥不勞和扁到門前

交親不要若相愛亦擬時時強出遊但有心情何

用脚陸乘肩舉水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟

唐有敕義

此句與交三十六峯知

僕笑

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞其道淨名知

我笑休將火艾灸浮雲

維摩經云是身如浮雲須臾變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣迴頭嘶一辭項籍顧騅猶

解歡樂天別駱豈無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸

去後世間應不要春風

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

見前七言律詩內

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書
歲暮皤然一老夫十分流輩九分無莫嫌身病人
扶持猶勝無身可遣扶

自解

見前七言小律內

感蘇州舊步

畫梁朽折紅窗破獨立池邊盡日看守得蘇州船
舫爛此身爭合不衰殘

感舊石上字

閒撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫

三字十五年前陳結之

戲禮經老僧

香火一爐香一燈白頭夜禮佛名經何年飲着聲
聞酒直到如今醉未醒

強起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和強起一迎春他時寒暄縱
行得笑殺平原樓上人

前有別楊柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛
留不得隨風好去落誰家又復戲荅

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩

重戲尋逐春風捉柳花

夜涼

露白風清庭戶涼
老人先著夾衣裳
舞腰歌袖拋何處
唯對無絃琴一張

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺
今夜何人知我情
還向暢師房裏宿
新秋月色舊灘聲

飲徒歌伴今何在
雨散雲飛盡不迴
從此香山風月夜
祇應長是一身來

石盆泉畔石樓頭
十二年來晝夜遊
更過今年年

唐音統籤

卷四百五十二

十六

丁

七十偕如無疾亦宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭
香花漠漠磬冷冷
誰能來此尋
真諦白老新開一藏經

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沉沉
風露淒涼禁署深
城柳宮槐謾
搖落悲愁不到貴人心

山下留別佛光和尚

勞師送我下山行
此別何人識此情
我已七旬師
九十當知後會在他生

山中五絕句

遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絕

嶺上雲

嶺上白雲朝未散
田中青麥旱將枯
自生自滅成何事
能逐東風作雨無

石上苔

漠漠斑斑石上苔
幽芳靜綠絕纖埃
路傍凡草榮遭遇
曾得七香車轍來

林下樗

香檀文桂若雕鏤
生理何曾得自全
知我無材老樗否
一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時
風濤翻覆涕天池
鯨吞蛟鬪波成血
深澗遊魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠
黑洞深藏避網羅
遠害全身誠得計
一生幽暗又如何

自戲三絕句

閒臥澗吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何
泰然嚴冬暖
被日高眠放
君快活知恩
否不早朝來
十一年

身報心

心自身王身自宮君今檢在我窟中是君家舍君
須愛何事論恩自說功

心重荅身

因我疎慵休罷早遣君安樂歲時多世間老若人
何限不放君閒奈我何

會昌元年春五絕句

病後喜過夢得

忽憶前年初病後此生甘分不銜盃誰能料得今
春事又向劉家飲酒來

贈舉之僕射

今春與僕射三
為寒食之會

難毬餉粥屢開筵談笑謳吟間管絃一月三迴寒
食會春光應不負今年

盧尹賀夢得會中作

病開川守賀筵開起伴尚書飲一盃任意少年長
笑我老人自覓老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞唯殘軟半瓶猶望君歸同
一醉盃昇早晚入槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投魍魎鄉
兩處榮枯若莫問殘春更醉兩三場

過裴令公故宅二絕句

裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天

無非招宴二物如故因成感情

風吹楊柳出墻枝憶得同歡共醉時
每到集賢坊地過不曾一度不低眉

梁王舊館雪濛濛愁殺鄰家二老翁
此句兼屬夢得假使明朝深一尺亦無人到兔園中

丁籤九十三白居易之五十四

唐音統籤卷四百五十三

七言絕句七 後集

新澗亭

煙蘿初合澗新開
閒上西亭日幾迴
老病歸山應未得
且移泉石就身來

寄潮州繼之

相府潮陽俱夢中
夢中何者是窮通
他時事過方應悟
不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同
致仕裴賓客王尚書飲
黃昏慘慘雪霏霏
白首相歡醉不歸
四箇老人三

百歲裴年九十餘王年八十餘予與夢得俱人間

此會亦應稀

贈思黯

前以履道新小灘詩寄思黯報章云請向歸仁砌下看思黯歸仁宅亦有

灘小

為憐清淺愛潺湲一日三廻到水邊若道歸仁灘

更好主人何故別三年

聽歌六絕句

聽都子歌

詞云試問嬌娥更與無

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到嬌

娥字猶有樊家舊典刑

樂世一名六么

響急絃繁拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲
聲樂老病人聽未免愁

水調

第五遍乃五言調調韻最切

五言一遍寂殷勤調少情多似有因不會當時翻

曲意此聲腸斷為何人

想夫憐

王維右丞詞云秦州一
半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催客聽歌送十分盃長愛夫憐第

二句請君重唱夕陽開

何滿子

開元中滄洲有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調歌
入疊從頭便是斷腸聲

離別難詞

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅
淚盡歸來無可更霑巾

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情
躍出此非魚樂是魚驚

水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時
外容閒暇中心苦似是而非誰得知

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之
泉石磷磷聲似琴閒眠靜聽洗塵心莫輕兩片青
苔石一夜潺湲直萬金

寒亭留客

今朝閒坐石亭中爐火銷殘樽又空冷落若爲留
客住冰池霜竹雪髯翁

新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜插一漁竿江南客見生
鄉思道似嚴陵七里灘

卯飲

短屏風掩臥床頭烏帽青氈白氈表亦飲一盃眠
一覺世間何事不悠悠

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對
舉盃寄贈絕句枝

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾
一酌興來如對醉尚書

灘聲

碧玉班班沙歷歷清流滾滾響泠泠自從造得灘
聲後玉管朱絃可要聽

老題石泉

殷勤傍石遶泉行不說何人知我情
漸恐耳聾兼眼闔聽泉看石不分明

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲啣盃平旦敲門門未開
除却朗之携一榼的應不是別人來

携酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人
不挈一壺相就醉若爲將老度殘春

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟
欲知佳處東

城下遶竹泉聲是白家

池鶴八絕句

池上有鶴介然不羣烏鳶雞鵝次第嘲噪諸禽似有所謂鶴亦時復一鳴予非治長不通其意因戲與贈荅以意斟酌之聊亦自取笑耳

雞贈鶴

一聲驚露君能薄五德司晨我用多
不會悠悠時俗士重君輕我意如何

鶴荅雞

爾爭伉儷泥中鬪吾整羽衣松上棲
不可遣他天下眼却輕野鶴重家雞

烏贈鶴

與君白黑太分明縱不相親莫見輕我每夜啼

怨別玉徽琴裏忝同聲

琴曲有鳥夜啼別鶴怨

鶴答鳥

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音中羽汝

聲角琴曲雖同調不同

別鶴怨在羽調鳥夜啼在角調

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我戾天更有與君相

似處饑來一種啄腥羶

鶴答鳶

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴羣中彩

雲裏幾時曾見喘鳶飛

鵝贈鶴

君因風起入青雲
我被人驅向鴨羣
雪頸霜毛紅網掌
請看何處不如君

鶴答鵝

右軍歿後欲誰依
只合隨雞逐鴨飛
未必犧牲及吾輩
大都我瘦勝君肥

客有說

自注客即李浙東也所說不能具錄

其事按逸史會昌元年李師稷中丞為浙東觀察使有商客遭風飄蕩至一大山盡非人間維舟上岸至一處若夫寺觀一道人鬚眉悉白待衛數十坐大殿上與語曰汝中國人有緣方得一到此蓬萊

山也遣左右引遊觀院宇數十皆有名號
至一院扁額甚嚴因窺之衆花滿亭堂有
衲禪焚香階下客問之答曰此是白樂天
院未來耳乃潛記之歸旬日至越具白廉
使李公盡錄以報白公先是白公平生唯
修上生業及覽李公所報乃爲詩二首答
之其事
如此

近有人從海上廻海山深處見樓臺中有仙龕虛
一室多傳此待樂天來

荅客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是吾
歸處歸卽應歸兜率天

于晚年結彌勒
上生業故云

趙村杏花

唐音統籤

卷四百五十三

六

三〇八

下

起村紅杏每年開十五年來看幾迴七十三人難
再到今春來是別花來

戲問牛司徒

抖擻塵纓捋白鬚半酣扶起問司徒不知詔下懸
車後醉舞狂歌有例無

喜裴濤使君携詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶辭吟聲不覺停盃倒屣迎共放詩在同
酒癖與君別是一親情

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重

來宿十五年前舊月明

閒眠

暖林斜臥日曛腰一覺閒眠百病銷
盡日一餐茶兩碗更無所要到明朝

楊柳枝詞

雲溪友議曰居易有妓樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口

楊柳小蠻腰年既高邁而小蠻方豐艷因楊柳詞以托意云

一樹春風萬萬枝

一作千萬枝

嫩於金色軟於絲永豐

西角荒園裏盡日無人屬阿誰

詔取永豐柳植禁苑感賦

宣宗初國樂唱前詞上問誰作永豐

在何處左右具以對遂因東使命取永豐柳兩枝植于禁中居易感上知其名且好

尚風雅又
爲詩一章

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知玄象今
春後柳宿光中添兩星

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡
喜事開得龍門八節灘

眼闔頭旋耳重聽平聲唯餘心口尚醒醒今朝歡喜

緣何事禮徹佛名百部經

寄黔州馬常侍

開看雙節信爲貴樂飲一盃誰與同可惜風情與

心力五年拋擲在黔中

春眠

枕低被煖身安穩日照房門帳未開還有少年春
氣味時時覺到睡中來

禽蟲十二章

并序

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩
義始於關雎鵲巢道說先乎鵲鳩類之類是
也予閒居乘興偶作一十二章頗類志怪放言
每章可致一啜一啜之外亦有以自警其衰耄
對執之惑焉頃如此作多與故人微之夢得共
之微之夢得嘗云此乃九奏中新聲八珍中異
味也有旨哉有旨哉今則獨
吟聽二君在目能無恨乎

鷺違戊巳鵲避歲茲事因何羽族知疑有鳳凰頌

鳥曆一時一日不參差

不知其然也燕窠泥常隨戊巳日鵲巢口常避太歲

驗之皆信

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳蟻舞仰

頭笑焉用鵬鵬鱗羽多

齊物也

江魚羣從稱妻妾塞鴈聯行號弟兄但恐世間真

眷屬親疎亦是強為名

破名也江花間有魚每游輒三如勝隨妻一先二後

土人號為婢妾魚禮云鴈兄弟行

蠶老繭成不庇身蜂饑蜜熟屬他人須知年老憂

家者恐是二蟲虛苦辛

自贊也

阿闍鳩鸞田舍鳥妍蚩貴賤兩懸殊如何閉向深

籠裏一種推顏觸四隅有所感也

獸中刀鎗多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣

何事閻成屠門無一聲有所悲也

雌螻殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似諸天觀

下界一微塵內鬪英雄自照也

蠶蚶網上罾蟬蚡反覆相持死始休何異浮生臨

老日一彈指頃報恩讐誠報也

蟻王化飯為臣妾螺母偷蟲作子孫彼此假名非

本物其間何怨復何恩

豆苗鹿嚼解烏毒艾葉雀銜奪燕巢鳥獸不曾看

本草諳知藥性是誰教

嘗獵者說云鹿若中箭發

毒多用烏頭故云烏毒又驚惡艾雀欲奪其巢先採一艾致其巢輒離去因而有之

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有美色豈知飛上末

半空已作鳥鳶口中食

鵝乳養雛遺在水魚心想子變成鱗細微幽隱何

窮事知者唯應是聖人

鳶放乳水中不能離羣雛從而食之皆飽而去之又

如魚想子子成魚並是佛經中說事

贈薛濤

張爲主客圖補

峨眉山勢接雲霓欲逐劉郎北路迷若似剡中客

易到春風猶隔武陵溪

夢得得新書

以下十首錢
太史宋本補

池上今宵風月涼
聞教少樂理霓裳
集仙殿裏新詞到
便播笙歌作樂章

初見劉二十八郎中有感

欲話毗陵君反袂
欲言夏口我沾衣
誰知臨老相逢日
悲歎聲多語笑稀

夜題玉泉

遇客多言愛山水
逢僧盡道厭囂塵
玉泉潭畔松間宿
要且經年無一人

拜表早出贈皇甫賓客

一月一廻同拜表莫辭侵早過中橋老於君者應
無數猶赴西京十五朝

贈鄭尹

府池東北舊亭臺久別長思醉一廻但請主人空
掃地自携盞酒管絃來

別楊同州後却寄

潘驛橋南醉中別下邳村北醒時歸春風惟我君
知否榆葉楊花撲面飛

孤泉店前作

野孤泉上柳花飛逐水東流便不歸花水悠悠兩

無意因風吹落偶相依

贈盧績

餘杭縣裏盧明吉
虛白亭中白舍人
今日相逢頭似雪
一盃相勸送殘春

與裴華州同過敷水戲贈

使君五馬且踟躕
馬上能聽絕句無
每過桑間試留意
何妨後代有羅敷

閒遊

欲笑隨情酒逐身
此身雖老未辜春
春來點點檢閒遊
數猶自多於年少人

句二

學織繚綾功未多亂投機杼錯拋梭莫教宮錦行

家見把此文章殺笑他 如今不重文章事莫把

文章誇向人

盧氏雜說云盧氏子合下第步出都門投逆旅有一人續至吟詩云云盧

愕然憶是白居易詩問之曰某世織綾錦以薄藝投本行皆云如今花樣與前不同且東歸去

附

九老會詩

前懷州司馬安定胡杲年八十九

衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十六

前右龍武軍長史榮陽鄭據年八十四

前慈州刺史廣平劉真年八十二

前侍御史內供奉官范真年七十二

前永州刺史清河張渾年七十四

刑部尚書致仕太原白居易年七十四

胡言鄭劉盧張等六賢皆多年壽予亦次焉
偶於樊居合成尚齒之會七老相顧旣醉甚
歡靜而思之此會稀有因成七言六韻以紀
之傳好事者 又云七人合五百七十歲會

昌五年三月二十一日於白家履道宅同宴

宴罷賦詩時秘書監狄兼謩河南君盧貞以

年未七十雖與會而不及列

聞居同會在三春太抵愚年最出羣霜鬢不嫌盃
酒與白頭仍愛玉爐薰徘徊玩柳心猶健老大看
花意却勤鑿落蒲斟判醅酌香囊高挂任氤氳搜
神得句題紅紙望景長吟對白雲今日友情何不
替齊年同事聖明君

胡果

休官罷任已閑居林苑園亭興有餘對酒最宜花
蕪發邀歡不厭柳條初低腰醉舞垂緋袖擊筋謳
歌任褐裾寧用管絃來合雜自親松竹且清虛飛
觥酒到須先酌賦詩成詩不住書借問商山賢四

皓不知此後更何如

吉使

番絲今日幸同筵
朱紫居身是大年
賞景尚知心未退
吟詩猶覺力完全
閑庭飲酒連三月
在席攏豪象
七賢山茗煖時秋
霧碧玉盃斟處彩霞鮮
臨堦花笑如歌妓
傍竹松聲當管絃
雖未學窮生
處詠人間豈不是神仙

劉真

東洛幽閒日暮春
邀懽多是白頭賓
官班朱紫多相似
年幾高低次第勻
聯句無言松竹意
停盃多說古今人
更無外事來心肺
空有清虛入思神
醉舞兩翅迎勸酒
狂歌一曲會余身
今朝何事偏情

重同作明時列任臣

鄭據

三春已盡洛陽宮
天氣初晴景象中
千朵嫩桃迎曉日
萬株垂柳逐和風
非論官位皆相似
及至年高亦共同
對酒歌聲猶覺妙
玩花詩思豈能窮
先時共作三朝貴
今日猶逢七老翁
但願綠醪常滿酌
煙霞萬里會應通

盧真

幽亭春盡共爲憐
卽緩居身是太官
遁跡豈勞登遠岫
垂絲何必坐溪磻
詩聯六韻猶應易
酒飲三盃未覺難
每况襟懷同要會
將心事比波瀾
風吹野柳懸羅帶
日照庭花落

此席不煩鋪錦

帳斯筵堪作畫圖看

張渾

七人五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚手裏無金莫
嗟歎樽中有酒且歡娛詩吟兩句神猶王酒飲三
杯氣尚兪崑崙狂歌教婢拍婆娑醉舞遺孫扶天
年高過二疎傳人數多於四皓圖除却三山五天
竺人間此會更應無

三仙山五天竺圖多老壽者
白居易

洛中遺老李元爽年一百三十六

僧如滿歸洛年九十五

會昌五年三月二十一日胡吉劉鄭盧張等

六賢於東都樊居履道坊合尚齒之會其年

夏又有二老年貌絕倫同歸故鄉亦來斯會
續命書姓名年齒寫其形貌附于圖右仍以
一絕贈之

雪作鬚眉雪作衣遼東華表暮雙歸當時一鶴尤
希有何况今逢兩令威

聯句詩

王起

禹錫

二人並
詳本集

僕射來云有三春向晚四者難并之說誠哉
是言輒引起題重為聯句疲兵再戰勅敵難

降下筆之時蹶然自哂走呈僕射兼簡尚書

僕射起尚書禹錫也

三春今向晚四者昔難并借問低眉坐何如携手

行居易舊遊多過隙新宴且尋盟鸚鵡林須樂麒麟

閣未成起分陰當愛惜遲景好逢迎林野薰風

起樓臺穀雨晴禹錫墻低山半出池廣水初平橋

轉長虹曲舟回小鷁輕居易殘花猶布繡密竹自

闌笙欲過芳菲節難忘宴慰情起月輪行似箭時

物勢如傾見鴈隨兒去聽鶯來友聲尚錫蕙長書

帶展菰嫩剪刀生坐密衣裳暖堂虛絲管清居易

峯巒侵碧落草木近朱明與點非沂水陪膺是洛

城

白嘗為三川守故云起

撥醅爭綠醕臥酪待朱櫻幾處能

留客何人喚解醒

禹錫

舊儀尊右揆新命寵春卿

有喜鵲頻語無機鷗不驚

居易

責林思小隱白雪

仰芳名訪舊殊千里登高賴九城

起

鄧侯司管鑰

疎傳傲簪纓綸綍曾同掌煙霄即上征

禹錫

冊庭

嘗接武書殿忝連衡蘭室春彌馥松心晚更貞

居易

易琴招翠羽下鈎掣紫鱗呈只願回烏景誰能避

兕觥

起

方知醉兀兀應勝走營營鳳閣鸞臺路從

他年少爭

居易更
呈二公